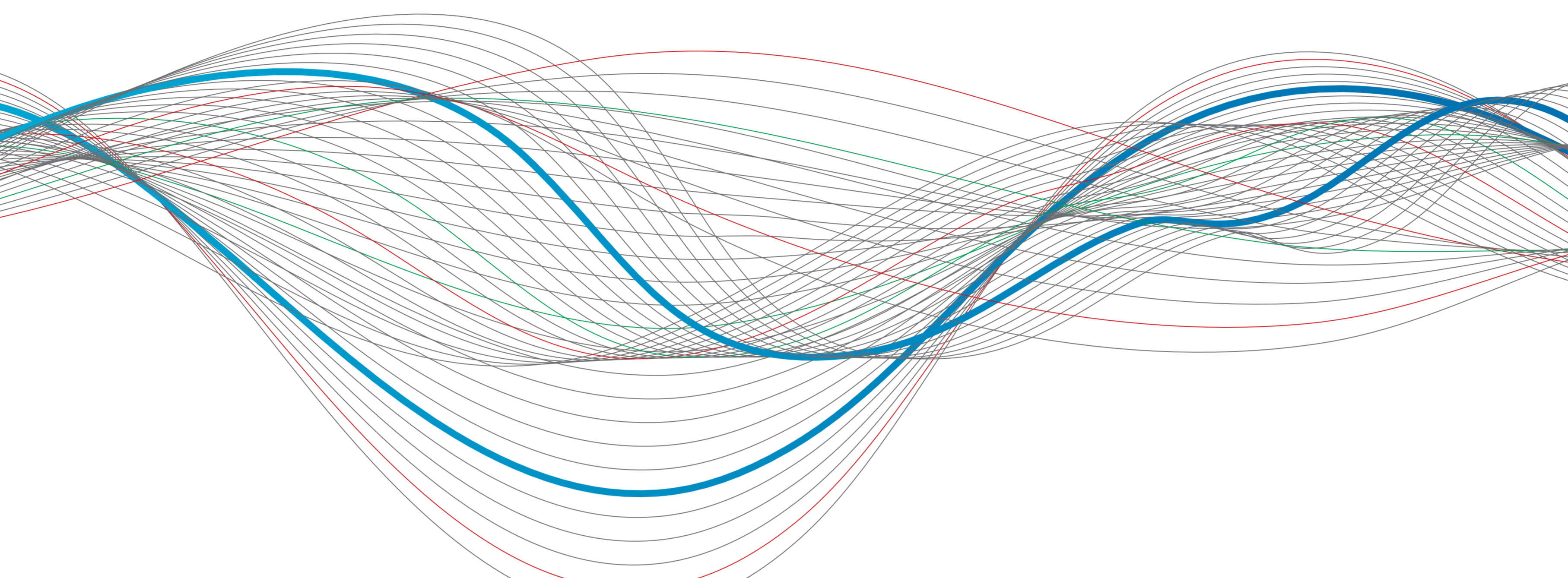


Orgulje | Orgeln | Organs 24. FESTIVAL 2017.

HEFERER



PREGLED KONCERTATA / KONZERTÜBERSICHT / CONCERT SCHEDULE

<p>22. 7. 2017. u 19 sati Župna crkva Presvetoga Trojstva, Krapinske Toplice Orgulje / Orgel / Organ Leonard Ebner (1860.) BRANKO MIHANOVIĆ, oboja MARIO PENZAR, orgulje J. P. Sweelinck, J. L. Krebs, G. Böhm, G. F. Händel, Anonimus, A. Marcello</p>	<p>3. 9. 2017. u 17 sati Župna crkva sv. Vida, Ozalj Orgulje / Orgel / Organ Josef Brandl (1908.) LEON KOŠAČIĆ, bariton KREŠIMIR KLARIĆ, orgulje J. S. Bach, K. Klarić</p>	<p>24. 9. 2017. u 19 sati Župna crkva sv. Martina, Varaždinske Toplice Orgulje / Orgel / Organ Antonius Römer (1765.) U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Varaždinske barokne Večeri / Varaždiner Barockabende / Varaždin Baroque Evenings TRIO D'ORO Program naknadno</p>	<p>12. 10. 2017. u 19 sati Župna crkva sv. Lovre, Petrinja Orgulje / Orgel / Organ August Faullend Heferer (1936.) MARTA SCHWAIGER, sopran DANI BOŠNIAK, flauta KREŠIMIR HAS, orgulje J. S. Bach, C. Debussy, M. Reger</p>	<p>31. 10. 2017. u 20 sati Evangelika crkvena općina Zagreb, Gundulićeva 28, Zagreb Orgulje / Orgel / Organ Mihael Heferer (1885.) MARTINA GOJČETA SILIĆ, mezzosopran MARIO PENZAR, orgulje C. Merulo, J. S. Bach, Anonimus, R. Strauss, A. Dvořák, G. Frescobaldi, G. Rossini, P. Mascagni</p>	<p>4. 12. 2017. u 19 sati Muzej Mimara Orguljski pozitiv nepoznatog graditelja iz 1. pol. 18. st. iz kapele sv. Ivana, Ivanić Miljanski / Positiv eines unbekanten Orgelbauers aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts aus Kapelle St. Johann, Ivanić Miljanski / A positiv organ of an unknown builder from the 1st half of the 18th century from chapel St. John, Ivanić Miljanski U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Muzej Mimara / Mimara-Museum / Mimara Museum MONIKA LESKOVAR, violončelo ALEN KOPUNOVIĆ LEGETIN, orguljski pozitiv J. S. Bach, G. F. Händel, W. A. Mozart</p>
<p>29. 7. 2017. u 19.30 sati Dvor Veliki Tabor Orguljski pozitiv nepoznatog graditelja iz 1. pol. 18. st. iz kapele sv. Ivana, Ivanić Miljanski / Positiv eines unbekanten Orgelbauers aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts aus Kapelle St. Johann, Ivanić Miljanski / A positiv organ of an unknown builder from the 1st half of the 18th century from chapel St. John, Ivanić Miljanski DOLORES LEKO, sopran ALEN KOPUNOVIĆ LEGETIN, orguljski pozitiv I. Lukčić, G. F. Händel, F. Durante, J. S. Bach, A. Vivaldi, A. Dvořák, W. A. Mozart, J. S. Bach / Ch. Gounod</p>	<p>5. 9. 2017. u 19.30 sati Župna crkva sv. Nikole, Krapina Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1903.) HELENA LUCIĆ SEGO, mezzosopran ALEN KOPUNOVIĆ LEGETIN, orgulje J. S. Bach, A. Vivaldi, G. F. Händel, E. Gigout, O. Respighi, A. Guilmant, C. Saint-Saëns, E. Elgar, A. Dvořák, L. Böllmann, A. Igrec</p>	<p>30. 9. 2017. u 21 sat Crkva sv. Florijana, Varaždin Orgulje nepoznatog graditelja (prije 1644.) U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Varaždinske barokne Večeri / Varaždiner Barockabende / Varaždin Baroque Evenings NONET DONUM VIŠESLAV JAKLIN, orgulje G. Frescobaldi, T. L. de Victoria, G. P. da Palestrina, J. Gallus, W. Byrd, G. Allegri</p>	<p>14. 10. 2017. u 19 sati Franjevačka crkva sv. Križa (Crkva sv. Antuna), Osijek – Trvrda Orgulje / Orgel / Organ August Faullend Heferer (1908.) ANA JEMBREK, sopran VIŠESLAV JAKLIN, orgulje G. Frescobaldi, Perotin, T. Cecchini, G. Puliti, G. F. Händel, A. Vivaldi, Ch. Gounod / J. S. Bach, J. S. Bach</p>	<p>10. 11. 2017. u 19 sati Crkva sv. Martina, Vlaška 36, Zagreb Portativ / Portative Wolfgang Braun (1990.) BRANKO MIHANOVIĆ, oboja EDMUND ANDLER-BORIĆ, portativ G. Ph. Telemann, G. Valeri, G. F. Händel, M. Marais, J. K. Kuchar, Anonimus, A. Tinazzoli, A. Marcello</p>	<p>13. 12. 2017. u 19 sati Muzej Mimara Orguljski pozitiv nepoznatog graditelja iz 1. pol. 18. st. iz kapele sv. Ivana, Ivanić Miljanski / Positiv eines unbekanten Orgelbauers aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts aus Kapelle St. Johann, Ivanić Miljanski / A positiv organ of an unknown builder from the 1st half of the 18th century from chapel St. John, Ivanić Miljanski U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Muzej Mimara / Mimara-Museum / Mimara Museum MARIJANA KRIVENI, sopran SONJA RUNJE, mezzosopran LJERKA OČIĆ, orguljski pozitiv A. de Cabezon, T. Cecchini, A. Antico da Montona, C. Monteverdi, W. Byrd, H. Purcell</p>
<p>18. 8. 2017. u 21 sat Crkva Svih Svetih, Podgora Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1907.) SONJA RUNJE, sopran BORNA BARIŠIĆ, orgulje J. Pachelbel, A. Marković, F. Durante, Anonimus, J. S. Bach, J. de Larraga, J. de Sousa Carvalho, A. Vivaldi, L. Böllmann, G. Puccini, C. Franck, G. Caccini</p>	<p>17. 9. 2017. u 12 sati Župna crkva Blažene Isusa, Gradec Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1880.) ANA FORTUNA, sopran MARKO DURAKIĆ, orgulje G. Frescobaldi, T. Cecchini, A. Cesti, G. F. Händel, J. S. Bach, T. Dubois, G. Sarti, A. Dvořák, C. Franck, J. S. Bach / Ch. Gounod, A. Klobučar, G. Caccini</p>	<p>1. 10. 2017. u 18 sati Župna crkva sv. Dominika, Konjčina Orgulje / Orgel / Organ Antun Schimenz (1862.) ZVS „KUŠLEČ“ JASMINA BELOŠEVIĆ, orgulje Anonimus, F. Schubert, E. Grieg, D. Zipoli, Pučki i tradicionalni napjevi, G. Martinelli, J. Magdić, F. X. Engelhardt, C. Caccini</p>	<p>19. 10. 2017. u 19 sati Župna crkva sv. Terezije Avilske, Nova Gradiška Orgulje / Orgel / Organ Ivan (Johann) Pump (1850./1929.) ANA JEMBREK, sopran VIŠESLAV JAKLIN, orgulje G. F. Händel, Perotin, T. Cecchini, V. Jaklin, G. Puliti, A. Vivaldi, Ch. Gounod / J. S. Bach, J. S. Bach</p>	<p>14. 11. 2017. u 19 sati Muzej Mimara Orguljski pozitiv nepoznatog graditelja iz 1. pol. 18. st. iz kapele sv. Ivana, Ivanić Miljanski / Positiv eines unbekanten Orgelbauers aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts aus Kapelle St. Johann, Ivanić Miljanski / A positiv organ of an unknown builder from the 1st half of the 18th century from chapel St. John, Ivanić Miljanski U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Muzej Mimara / Mimara-Museum / Mimara Museum CAMERATA GARESTIN DANI BOŠNIAK, flauta SILVIO RICHTER, violina KREŠIMIR LAZAR, violončelo KREŠIMIR HAS, orguljski pozitiv B. Marini, A. Antico da Montona, D. Castello, G. Frescobaldi, M. Uccellini, Falconieri</p>	<p>21. 12. 2017. u 19 sati Župna crkva sv. Ivana Krstitelja, Nova Ves 64a, Zagreb Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1899.) VALENTINA FIJAČKO KOBIC, sopran MARTINA GOJČETA SILIĆ, mezzosopran ALEN KOPUNOVIĆ LEGETIN, orgulje L.-C. Daquin, J. S. Bach, D. Zipoli, W. Gómez, F. Pintarić, P. Mascagni, I. Zajc, Ch. J. Frost, M. Lorenc, francuske i hrvatske božićne pobjevke</p>
<p>20. 8. 2017. u 19 sati Župna crkva sv. Križa, Sveti Križ Začretje Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1894.) NINA KOBLER, sopran KREŠIMIR MARMLIĆ, violina MILAN HIBŠER, orgulje G. Frescobaldi, D. Buxtehude, J. G. Rheinberger, D. Pejčević, M. Reger, H. Scheidemann, C. Franck, F. Tunder, A. Vivaldi</p>	<p>17. 9. 2017. u 20 sati Župna crkva Blažene Djevice Marije Snježne, Dubovac, Karlovac Orguljski pozitiv nepoznatog graditelja (prva polovica 19. stoljeća) ELENA ROČE, sopran KREŠIMIR KLARIĆ, orguljski pozitiv G. Frescobaldi, J. Dowland, I. Lukčić, J. P. Sweelinck, G. Caccini, H. Purcell, J. S. Bach, G. F. Händel, G. Ph. Telemann</p>	<p>1. 10. 2017. u 19.30 sati Samostan Družbe sestara milosrdnica, Župna crkva sv. Vinka Paulskog, Frankopanska 17, Zagreb Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1906.) MATUJA MEIĆ, bariton ELIZABETA ZALOVIĆ, orgulje G. Frescobaldi, J. Šibenčanin, D. Buxtehude, V. Jelić, G. Muffat, J. S. Bach, S. Karg-Elert, S. Rahmanjinov</p>	<p>19. 10. 2017. u 19 sati Dvorska kapela Sv. Trojstva dvorca Prandau-Normann, Valpovo Orgulje / Orgel / Organ József Angster (1876.) JOSIPA LONČAR, sopran ALEN KOPUNOVIĆ LEGETIN, orgulje M. Lešćan, G. F. Händel, J. S. Bach, A. Vivaldi, D. Buxtehude, I. Zajc, L.-C. Daquin, K. Kraus, C. Franck, J. S. Bach / Ch. Gounod, A. Guilmant, W. A. Mozart</p>	<p>24. 11. 2017. u 19 sati Muzej Mimara Orguljski pozitiv nepoznatog graditelja iz 1. pol. 18. st. iz kapele sv. Ivana, Ivanić Miljanski / Positiv eines unbekanten Orgelbauers aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts aus Kapelle St. Johann, Ivanić Miljanski / A positiv organ of an unknown builder from the 1st half of the 18th century from chapel St. John, Ivanić Miljanski U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Muzej Mimara / Mimara-Museum / Mimara Museum VALENTINA FIJAČKO KOBIC, sopran MARIO PENZAR, orguljski pozitiv G. Frescobaldi, A. Vivaldi, F. Durante, J. S. Bach, A. Antico da Montona, G. F. Händel, D. Buxtehude, J. S. Bach / Ch. Gounod</p>	<p>22. 12. 2017. u 18 sati Župna crkva sv. Petra i Pavla, Pribiž Orgulje / Orgel / Organ Joseph Smole (1844.) DUBRAVKA KRUSIĆ JURKOVIĆ, sopran VEDRAN JURKOVIĆ, tenor MIRTA KUNDRA, orgulje J.-F. Dandrieu, J. S. Bach, G. Puccini, Anonimus, A. Stradella, Talijanska tradicionalna, D. Zipoli, W. A. Mozart, Njemačka tradicionalna, J. P. Sweelinck, F. Durante, I. Zajc</p>
<p>1. 9. 2017. u 19.30 sati Samostanska crkva sv. Klare, Spitt Orgulje / Orgel / Organ Petar Nakić (oko 1750.) SONJA RUNJE, sopran BORNA BARIŠIĆ, orgulje A. Klobučar, G. F. Händel, J. S. Bach, L. Böllmann, C. Franck, A. Vivaldi</p>	<p>22. 9. 2017. u 19 sati Crkva Majke Božje Jeruzalemske, Trški Vrh, Krapina Orgulje / Orgel / Organ Antonius Römer (1763.) U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Varaždinske barokne Večeri / Varaždiner Barockabende / Varaždin Baroque Evenings TRIO D'ORO Program naknadno</p>	<p>6. 10. 2017. u 19 sati Franjevačka crkva sv. Katarine, Krapina Orgulje / Orgel / Organ Josef Brandl (1896.) IVANKA STAHULJAK, sopran GORAN KONČAR, violina JAVOR VALJAK, orgulje J. S. Bach, O. Respighi, N. Rimski-Korsakov, R. Wagner, K. Klarić, G. Puccini, G. F. Händel, G. Verdi, C. Franck</p>	<p>28. 10. 2017. u 19 sati Župna crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije, Pakrac Orgulje / Orgel / Organ August Faullend Heferer (1900.) JOSIPA LONČAR, sopran ALEN KOPUNOVIĆ LEGETIN, orgulje J. G. Walther, G. F. Händel, A. Vivaldi, J. S. Bach, I. Zajc, T. Dubois, K. Kraus, E. Gigout, J. S. Bach / Ch. Gounod, P. E. Pletcher, W. A. Mozart</p>	<p>2. 12. 2017. u 19 sati Župna crkva sv. Franje Kvaerskog, Vugrovec Orgulje / Orgel / Organ Ferdinand Heferer (1909.) BARBARA SUHODOLČAN, sopran i flauta NIKOLA CEROVEČKI, orgulje D. Zipoli, E. Pozzoli, A. L. Webber, A. Peron, J. Pachelbel, I. Zajc, E. S. Hosmer, P. Ambrose, Ch. Gounod</p>	
<p>2. 9. 2017. u 20 sati Katedrala Uznesenja Blažene Djevice Marije na nebo, Varaždin Orgulje / Orgel / Organ Wolfgang Julius Braun (1988.) SOFIJA ČINGULA, mezzosopran NONET DONUM VIŠESLAV JAKLIN, orgulje W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Fauré, A. Dvořák, J. Reubke, L. Luzzi, C. Saint-Saëns, M. Reger, F. P. Tosti, W. Gomez, L. Mjeda Čupejani</p>	<p>23. 9. 2017. u 19 sati Župna crkva Bezgrešnog Začeca Blažene Djevice Marije, Lepoglava Orgulje nepoznatog graditelja (1649.) U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Varaždinske barokne Večeri / Varaždiner Barockabende / Varaždin Baroque Evenings TRIO D'ORO Program naknadno</p>	<p>8. 10. 2017. u 19.30 sati Župna crkva sv. Petra, Vlaška 93, Zagreb Orgulje / Orgel / Organ Ivan Faullend Heferer (1971.) MONIKA CEROVEČEK, sopran LJERKA OČIĆ, orgulje J. P. Sweelinck, J. S. Bach, A. Stradella, J. Bajamonti, C. Franck, F. P. Tosti, F. Lučić, E. Grieg, A. Vidaković, G. Caccini</p>	<p>29. 10. 2017. u 18 sati Župna crkva sv. Jakova apostola, Gorjani Orgulje / Orgel / Organ Andrija Fabing (1861.) ANA JEMBREK, sopran KREŠIMIR HAS, orgulje IVAN RAKONICA, orgulje B. Galuppi, Perotin, A. Antico da Montona, Hrvatska kalenda, Tomaso Cecchini, F. Pintarić, iz Pavlinske pjesmarice, Tradicionalna iz Zagorja, W. A. Mozart, J. S. Bach, J. S. Bach / Ch. Gounod</p>	<p>2. 12. 2017. u 19.30 sati Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog Orgulje / Orgel / Organ dr. h. c. Werner Walker Mayer (1974.) U suradnji s / In Zusammenarbeit mit / In cooperation with Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog / Die Konzerthalle Vatroslav Lisinski / Vatroslav Lisinski Concert Hall THOMAS OSPITAL, orgulje Program naknadno</p>	

Ulaz na koncerte je slobodan osim na koncerte u Muzeju Mimara i Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog. / Der Eintritt zu den Konzerten ist frei – abgesehen von Konzerten im Mimara Museum und der Konzerthalle Vatroslav Lisinski. / Admission to the concerts is free – apart from concerts at the Mimara Museum and the Vatroslav Lisinski Concert Hall.*

Medijski pokrovitelj: **Jutarnji**

ULAZ SLOBODAN / EINTRITT FREI / FREE ENTRANCE*