

**MEĐUNARODNI
LIKOVNO - LITERARNI NATJEČAJ 2022**
**Iserlohn - Essen - Zaprešić - Podgorač -
Novi Sad - Sovići**



Mudrost osmijeha, a ne podsmijeha

Međunarodni likovno-literarni natječaj *Iserlohn - Essen - Zaprešić - Podgorač - Novi Sad - Sovići 2022* na temu „**Mudrost osmijeha, a ne podsmijeha**“ raspisuje se za djecu Hrvata u iseljentištvu i djecu iz Hrvatske u dobi od 1. do 8. razreda osnovne škole (iz Njemačke do 12. razreda).

Izložba likovnih i literarnih radova hrvatskih učenika iz cijeloga svijeta održat će se u Njemačkoj, Hrvatskoj pod pokroviteljstvom Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske i Hrvatske matice iseljenika, a u suradnji Matice hrvatske za Ruhrsko područje, internetnog portala Hrvatski Glas Berlin, OŠ. Ljudevit Gaj Zaprešić, OŠ. Hinka Juhna Podgorač kod Đakova, OŠ. Stipan Vrljić, Sovići Bosna i Hercegovina, te Hrvatskog kulturnog centra Novi sad.

Proglašenje najboljih likovnih radova bit će u Gradskoj galeriji u Iserlohnu do kraja ožujka 2022. godine, a literarnih do kraja travnja 2022. godine. U likovnom dijelu nagrađuju se tri likovna rada od 1. do 4. razreda i od 5. do 8. razreda. U literarnom dijelu nagrađuju se tri literarna rada za svaki razred od 1. do 8. razreda (iz Njemačke do 12. razreda).

Tema: Mudrost osmijeha, a ne podsmijeha

Nema ništa ljepše od dječijeg smijeha. Iskrenog i sretnog. S njim se ne može mjeriti ni jedan drugi. smijeh.

Sama djeca ne znaju njegovo značenje i posebnost, ona su samo sretna i zadovoljna.

Često su klaunovi s naglašenim velikim crvenim ustima pozivači na smijeh, a sam smijeh izaziva smijeh.

Na putu odrastanja mijenja se smijeh, gubi na vjerodostojnosti, zvonkosti, neopterećenosti, pa onda i na sreći i na iskrenosti. Što je to što mijenja smijeh i osmijehe i čini ih neprepoznatljivima?

Što znači „smijem se, a plakao bih“?

Zašto postoje osmijesi i smijeh? Može li smijeh biti mjera za sreću i zdravlje? Može li nam smijeh pomoći da budemo zdraviji?

Kako bi bilo bez njih, bez smijeha i osmijeha? Kako bi bilo da se zabrane? Postojalo je vrijeme u povijesti čovječanstva kao u ranom srednjem vijeku kad je smijeh bio i osuđivan i zabranjivan, kako je pisac Umberto Ecco napisao u svom dijelu „Ime ruže“. Zabraniti svijetu da se smije i osmijehuje nezamislivo je danas. Što bi se time trebalo dobiti?

Čemu i kada se ne smije smijati? To zna i malo dijete koje još i ne govori. Osijeća u zraku i čita s lica odraslih. Nema na njima osmijeha. Toliko je osmijeh jasan. A podsmijeh, podsmijeh je nejasan. Podsmijeh je varka, laž na usnama i bol u srcu.

Ali uska je crta između osmijeha i podsmijeha, toliko uska da se na njoj možeš porezati kao na oštar nož. Kad podsmijeh zamijeni osmijeh poljuljaju se ljudske vrijednosti i zamagli se pogled. A opet tu jedino može pomoći iskren osmijeh jer on prepoznaje, liječi i ispravlja sve nepotrebne podsmijehe i mobinge.

U životu se svašta može doživjeti sa smijehom i osmjesima. Neki se ljudi i prestanu smijati jer im bolest to onemogućava ili velika patnja i strah koje su doživjeli. Tada im mogu pomoći baš osmijesi drugih ljudi i djece da se ponovno osmijehnu ili ako fizički ne mogu da se u sebi smiju, gledajući njih. Mišići oko usana trebaju poticaj iz srca da bi se rastegli u osmijeh i uz malo vježbe sve je moguće. Ljudi bez osmijeha trebaju druge ljude s osmjesima.

A što je s mudročću osmijeha nakon sve te ljekovitosti i ljubavi koje osmijeh daje? Moglo bi se reći da su djeca već mudra od prvih godina života. Francuski renesansni filozof Michael de Montaigne iz 16. stoljeća primjetio je da je naizrazitiji znak mudrosti **trajna radost**. Mudrost ide uz radost i osmijeh, a sigurno ne uz podsmijeh.

Osmijeh ima čarobnu moć, otvara vrata i „izvlači sunce iz šešira“ kao u pjesmi grupe Elemental „Osmijehom“ koja ima ritam mladosti i čak i liječi sve moguće kradljivce osmijeha.

MEĐUNARODNI
LIKOVNO - LITERARNI NATJEČAJ 2022
Iserlohn - Essen - Zaprešić - Podgorač -
Novi Sad - Sovići



Mudrost osmijeha,
a ne podsmijeha

Osmijehom

Osmjehom otvori vrata

Izvuci sunce iz šešira

stisni me jako da boli

u zagrljaju ja sam mirna

Danas imam osjećaj, mogla bih sve

naći sunce među oblacima, ma kako ne?

Crno ću okrenuti na bijelo jer tako želim

uzet si najbolje karte prije neg ih sve podijelim

Neću tužne priče danas primam samo smijeh

il u kešu il na rate meni svejedno je

Danas letim bez krila iznad ovog sivila

danas ne javljam se na pozive nikakvih debila

Kupit ću si cvijeće i raditi herbarij,

a ostatak dana ću si pjevati "stip šuvari-vari"

Sanjam sa kistom dugine boje u ruci

u drugoj držim pero, ja sam Titanik u luci

Dirat ću se di god želim, mrsiti kosu

i razgalit dušu makar dobila po nosu

Imam osjećaj dobar, možda dobijem na lotu

Sve će biti u redu, tak to bude u životu.

Osmjehom otvori vrata

Izvuci sunce iz šešira

stisni me jako da boli

u zagrljaju ja sam mirna

Imam svijet pred sobom, asfalt pod nogama,

ja letim, nedodirljiv sam, a nisam na drogama

Van idem, smijem se, danas živim za sebe

Nitko me ne gura, ne prodaje štoseve,

nema negativnih likova i prebrzih vozača

Boje kojim šaram po platnu svatko shvaća,

danas stat ću pod tuš, isprat sa sebe gorčinu,

poslat poljubac suncu, svom životu i mom sinu,

riječi ne lome tišinu, vikat ću, želim,

ići prljavim prstima po plahtama snježno bijelim

Doć' će novo doba, zaboravit se kriza,

Ja već danas sve to odlučit ću stavit iza,

sebe častit ću osmijehom njega nosim posvuda

Hodat ću slobodno – bez osuda –

nacrtat ću sprejem srce kraj svog imena na plotu

Sve će bit u redu, tak to bude u životu.

KATEGORIJA LIKOVNIH RADOVA:

Tehnika: kombinirana tehnika, kolaž, tuš, flomaster.....

Format: A4

Rok prijave: 15. veljače 2022. godine

Svaki rad na poledini treba sadržavati sljedeće podatke:

❖ ime i prezime učenika

❖ razred

❖ državu, adresu i naziv škole

❖ email adresu

❖ ime i prezime

mentora/ice

(Podaci na poledini trebaju biti ispisani čitko, velikim tiskanim slovima.)

MEĐUNARODNI
LIKOVNO - LITERARNI NATJEČAJ 2022
Iserlohn - Essen - Zaprešić - Podgorač -
Novi Sad - Sovići



Mudrost osmijeha,
a ne podsmijeha

Radove fotografirati i poslati na email adresu: a.karacic@gmx.de ili na adresu Ankica i Ante Karačić, Stormstr. 3, 58640, Iserlohn, Deutschland.

Za dodatne informacije možete se obratiti organizatorima: a.karacic@gmx.de

Nagrađuju se tri likovna rada u kategorijama od 1. do 4. razreda i od 5. do 8. razreda.

KATEGORIJA LITERARNIH RADOVA - PJESMA / SASTAV:

Radovi trebaju biti na hrvatskom jeziku, a ako su na nekom drugom jeziku (engleski, njemački, francuski, španjolski, ruski, češki, mađarski...) moraju biti prevedeni na hrvatski jezik. To može učiniti mentor/ica. U posljednjem slučaju šalju se oba primjerka na originalnom i hrvatskom jeziku. Dozvoljene su sve forme i dužine literarnih radova. Svi radovi trebaju biti pisani u Word doc formatu, veličine fonta 11, u pismu Times New Roman.

Rok prijave: 15. veljače 2022. godine

Svaki rad treba sadržavati sljedeće podatke:

- ❖ ime i prezime učenika
- ❖ email adresu
- ❖ razred
- ❖ ime i prezime mentora/ice
- ❖ državu, adresu i naziv škole

Radove poslati na e-adresu gde Jadranke Gradac uprava@matica-hrvatska-ruhrgebiet.de

Nagrađuju se tri literarna rada za svaki razred od 1. do 8.-12. razreda. Posebno se ocjenjuju pjesme, a posebno sastavi. Posebno se ocjenjuju literarni radovi iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Srbije, a posebno literarni radovi iz drugih zemalja.

Medijski pokrovitelji: Hrvatski Glas Berlin - zbornica.com