

Marijan Varjačić
Kerekeš zanavek

Livija Kroflin
Prva pojava lutkarske periodike u Hrvata

Una Bauer – Agata Juniku – Goran Pavlić – Jasna Žmak
Analiza kazališno-kritičkog diskursa devedesetih: kvadrilog

PETAK,

10. prosinca 2021. u 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul.
9/II
Predsjedaju Lucija Ljubić i Kristina Peternai Andrić

Boris Senker
Redateljske poetike u devedesetima – nastavak

Ana Lederer
Andrija Hebrang i političko kazalište

Višnja Kačić Rogozić
Ambijentalno kazalište u devedesetima

Suzana Marjanić
Umjetnost performansa devedesetih na timelineu i izložbama o devedesetima: lokalna scena

Boris Bakal
Sljedba štovatelja banaka

Ivana Slunjski
Dogodilo se – Imago i Hodač

Iva Matija Bitanga i Ljubica Anđelković Džambić
Performans i nezavisna scena devedesetih – modna diverzija umjetničkog kolektiva Daklelosi

Anamarija Žugić Borić
Dramaturgije glazbe – Indoš i hrvatski glazbenici devedesetih

Mirna Sindičić Sabljo
Prijevod Molièrea u hrvatskom kazalištu devedesetih godina 20. stoljeća

Ana Kodrić Gagro
Poljska kazališna umjetnost u Hrvatskoj devedesetih godina 20. stoljeća

Leszek Małczak
Poljska recepcija hrvatske dramske književnosti i kazališta u devedesetima



Odbor
KRLEŽINI DANA

o. d. Predsjednika
Boris Senker

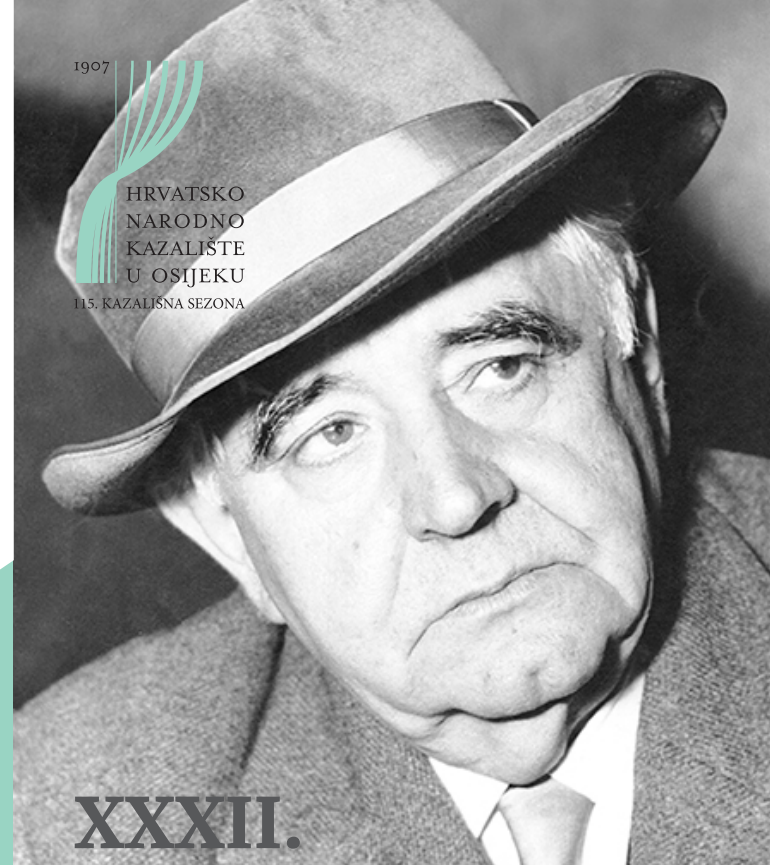
Članovi

Antonija Bogner-Šaban
Miroslav Čabraja
Ana Lederer
Lucija Ljubić
Martina Petranović
Robert Raponja
Ivan Trojan
Dražena Vrselja

Županijska 9, 31000 Osijek, Hrvatska, Poštanski pretinac 91
Telefon (centrala): 031/220 737
E-pošta: ured.intendantice@hnk-osijek.hr
drama@hnk-osijek.hr

Nakladnik HNK U OSIJEKU
Intendantica Dražena Vrselja
Urednica kazališnih izdanja Ivana Šojat
Tehnički suradnik Ante Kolobarić
Dizajn, priprema i tisak FOTO ART, Osijek, 2021.
Naklada 150 primjeraka
Redakcija zaključena 21. studenog 2021.

1907



XXXII. KRLEŽINI DANI

Pod pokroviteljstvom
MINISTARSTVA KULTURE I MEDIJA REPUBLIKE HRVATSKE
MINISTARSTVA ZNANOSTI I OBRAZOVANJA
REPUBLIKE HRVATSKE

Utemeljitelj
HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
U OSIJEKU

Suutemeljitelji
FILOZOFSKI FAKULTET, OSIJEK
ZAVOD ZA POVIJEST HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI,
KAZALIŠTA I GLAZBE HAZU / ODSJEK ZA POVIJEST
HRVATSKOG KAZALIŠTA, ZAGREB

Pokrovitelji
HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI /
RAZRED ZA KNJIŽEVNOST, ZAGREB
SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA, OSIJEK

UTORAK,

7. prosinca 2021.

HNK u Osijeku, ulazni foyer, 19:00 sati

**OTVARANJE IZLOŽBE BESKOMPROMISNO SVOJA – KOSTIMO-
GRAFKINJA IKA ŠKOMRLJ AJKI**

Izložba ULUPUH-a, Zagreb

Govore intendantica Dražena Vrselja, Ivana Bakal i Martina Petranović

HNK u Osijeku, 20:00 sati

HNK u Osijeku

Ivana Šojat

ZMAJEVI KOJI NE LETE

Redatelj Damir Mađarić

SRIJEDA,

8. prosinca 2021.

HNK u Osijeku, Svečani foyer, I. kat, 18:00 sati

Predstavljanje novih izdanja

**KRLEŽINI DANI U OSIJEKU 2020. DEVEDESETE U HRVAT-
SKOJ DRAMSKOJ KNJIŽEVNOSTI I KAZALIŠTU, PRVI DIO**

Govore Ivan Trojan i Martina Petranović

**MIRJANA BOHANEK VIDOVIĆ – HRVATSKA OPERNA
PRVAKINJA, DIPLOMATKINJA I FILMSKA GLUMICA**

Govore Martina Petranović, Iva Hraste Sočo i Hrvoja Mihanović Salopek

Antonija Bogner Šaban

**VUKOVARSKO KAZALIŠTE U VUKOVARSKOJ KULTURI 1884.
– 1941.**

Govore Lucija Ljubić, Boris Senker i Antonija Bogner Šaban

HNK u Osijeku, 20:00 sati

Gradsko kazalište Joza Ivakić, Vinkovci

Ivo Brešan

VIĐENJE ISUSA KRISTA U KASARNI V. P. 2507

Redatelj Jasmin Novljaković

ČETVRTAK, 9. prosinca 2021.

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, 12:30 sati

PREDSTAVLJANJE NOVIH IZDANJA I PROJEKATA

MARGARITA FROMAN – ZAGREBAČKI BALET 1921. – 1955.

Govore Lucija Ljubić i Maja Đurinić

Sanja Nikčević

ISTINA I LAŽI O KANONU

Govore Boris Senker i Sanja Nikčević

DARIAH-EU RADNA SKUPINA THEATRALIA

Govore Tihomir Živić i Anamarija Žugić Borić

Održavanje skupa financijski podupiru:

Ministarstvo kulture i medija RH

Zaklada Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Filozofski fakultet u Osijeku

Znanstveni skup u

suorganizaciji Hrvatskoga

narodnog kazališta u Osijeku,

Filozofskog fakulteta, Osijek i Odsjeka

za povijest hrvatskog kazališta

Zavoda za povijest hrvatske književnosti,

kazališta i glazbe HAZU

DEVEDESETE U HRVATSKOJ DRAMSKOJ KNJIŽEVNOSTI I KAZALIŠTU Drugi dio

SRIJEDA,

8. prosinca 2021. u 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II
Predsjedaju Ana Lederer i Boris Senker

POZDRAVNI GOVORI I SVEČANO OTVORENJE SKUPA

Borivoj Radaković

O mome spisateljskom radu

Dubravka Crnojević-Carić

Devedesete u karikama „historije“ (Lada Kaštelan)

Ana Gospić Županović

Povijesna tematika u Brešanovim dramama s početka devedesetih

Alen Biskupović – Lucija Periš

Političko kazalište devedesetih na primjeru drama Ive Brešana

Ozana Iveković

*Zrinsko-frankopanska tema u hrvatskoj drami i kazalištu
devedesetih*

Sanja Nikčević

Devedesete o ratu u drami i kazalištu

Lucija Ljubić

Devedesete u suvremenoj hrvatskoj drami devedesetih

Kristina Peternai Andrić

Prikazi invaliditeta u dramama Mate Matišića

Andela Vidović

Ispovijesti nove generacije hrvatske drame

Martina Petranović

*Praizvedi ili... Od suvremenoga hrvatskog dramskog teksta do
kazališne izvedbe*

Park kralja Držislava, 13:30 sati

Polaganje vijenca na spomenik Miroslava Krleže
Vijenac polaže delegacija Krležinih dana

ČETVRTAK,

9. prosinca 2021. u 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II
Predsjedaju Martina Petranović i Ivan Trojan

Iva Hraste Sočo

*Obilježja glazbeno-scenskog repertoara nacionalnih festivala u
RH u odnosu na društveni kontekst (1990.–2000.)*

Maja Đurinić

Wellenkampove Balade: „Novi vjetar“ u hrvatskom Baletu

Normela Krešić-Vrkljan

Plesno obrazovanje u devedesetima: odjeci i perspektive

Igor Tretinjak

*Osman i Margarita – točke spajanja i razdvajanja uoči
povijesnih prekrivanja*

Nataša Govedić

*Poetika Teatra EXIT i glumačko autorstvo od devedesetih godina
do danas*

Ivan Bošković

Josip Genda i njegove nagrade