

18. – 22.
srpnja 2022.

Dubrovnik, Hrvatska

**Teatar M&M, Ragusini,
Kazališna družina Mare**

Festival M&M: Mićini dani
posvećen je Miri Mići Muhoberac



Festival M&M: Mićini dani festival je posvećen Miri Mići Muhoberac, prerano i naglo preminuloj dramaturginji, teatrologinji, redateljici, sveučilišnoj profesorici, urednici, književnoj i kazališnoj kritičarki, autorici knjiga i radijskih emisija, novinarki, znanstvenici, predsjednici Hrvatskoga društva kazališnih kritičara i teatrologa, izbornici kazališnih festivala, članici i predsjednici kazališnih i književnih povjerenstava, lavici, Dubrovkinji, *čovjeku nazbilj*, blizanki i prijatelju. Mićini dani održat će se u na prestižnim lokacijama našega Grada, u Sponzi, u Slanici Revelina, na Lokrumu, u zatvorenoj i otvorenoj lađi Lazareta.

Festival uključuje stručni skup posvećen velikom i raznolikom opusu Mire Miće Muhoberac, dvije kazališne predstave koje je režirala (Držić, *Venere i Adon*, Beckett, *Svršetak igre*), slušaonicu *Theatralije*, emisije Trećega programa Hrvatskoga radija kojoj je bila autorica i urednica, projekciju filmova i predstava koje je režirala, izložbu plakata i kazališnih knjižica predstava koje je postavila kao dramaturginja i ravnateljica Kazališta Marina Držića, suradnica Doma Marina Držića, profesorica Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, performans s tekstovima koje je pisala za radio, televiziju, časopise, knjige, simpozije, novine, primjerice, kao urednica *Vijenca* Matice hrvatske, promociju niza knjiga koje je uredila, npr. za izdavačku kuću *Privlačica* o Držiću, Gunduliću, A. B. Šimiću, Marinkoviću, Krleži, postavljanje

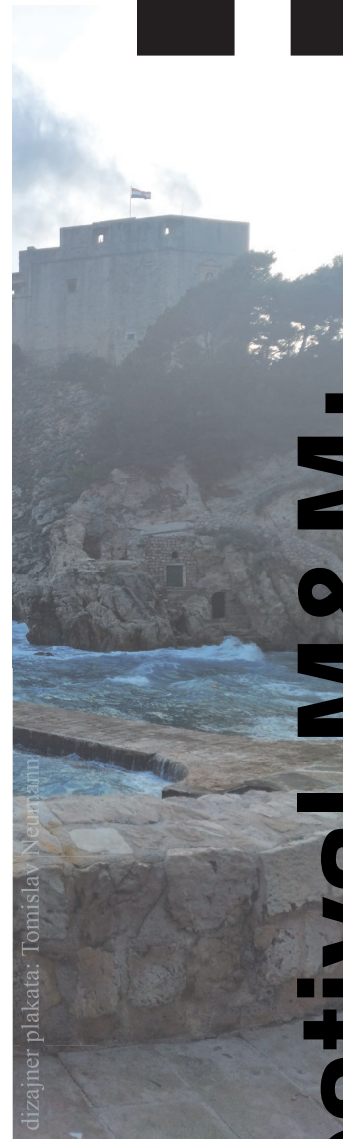
audio i videoinstalacije *Zvučne didaskalije* (Vojnović, *Allons enfants*, Krleža, Gospoda Glembajevi). Mićo je bila pravi *homo theatralis*.

Zahvaljujemo svim prijateljima, poznanicima i suradnicima koji na našem Festivalu sudjeluju kao znanstvenici i glumci, pjevači, glazbenici, prezenteri, kao i Nikolini Pozniak, ravnateljici Državnog arhiva u Sponzi i zaposlenicima Arhiva, ravnatelju Damiru Milatu i djelatnicima Dubrovačkog simfonijskog orkestra, Đaniju Banovcu i zaposlenicima Snack bara *Lacroma* na Lokrumu, ravnateljici Nikolini Grković i zaposlenicima Rezervata Lokrum, Davoru Mojašu, Kseniji Medović, Matu Brnjiću i djelatnicima Studentskog teatra *Lero*, Hrvoju Ljubimiru na cjelokupnoj tehničkoj pomoći, HRT-u, Maru Đuratoviću i AB Grafici, Nikši Luetiću, Turističkoj zajednici Grada Dubrovnika i ravnatelju, gospodinu Miroslavu Draškoviću, KING ICT i Ivanu Ivkoviću, Međunarodnom sveučilištu Libertas, Domu Marina Držića, Dubrovačkim ljetnim igrama, Inter University Center Dubrovnik, Gradu Dubrovniku.

Svi su se ljudi prijateljski, stručno, zainteresirano, znalački i vedro uključili u naš Festival M&M: Mićine dane. Hvala vam svima! Hvala i vama, gledateljice i gledatelji!

Sigurni smo da će Festival posvećen mojoj i našoj Mići postati tradicionalan i svojom estetikom i izvrsnošću obogatiti hrvatski i dubrovački kulturni i umjetnički prostor.

M. M i V. M.



dizajner plakata: Tomislav Neumam

Festival M&M:
Mićini dani

18. srpnja 2022

21 sat, Sponza

voditeljica prvoga dana, otvaranja Festivala: Nila Miličić Vukosavić

1. dio: stručni skup, simpozij

izlagači i izlagačice:

Tanja Kuštović, *Nacrt za bibliografiju Mire Muhoberac*
Ljubica Josić, *Leksikografski popis Mire Muhoberac*
Dubravka Sarić, FEB 2011.
Margareta Đorđić, *Kazališne kritike Mire Muhoberac u časopisu Vijenac u 2019. godini*
Mario Šimudvarac, *Izborni kolegiji profesorice Mire Muhoberac na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu*
Petra Glavor, Lukrecija, *drama i predstava*
Tina Marušić, Gospoda Glembajevi u Agramu i oko njega
Vesna Muhoberac, *Dramaturgija i režija Držićeve* Venere i Adona, anno domini 2021.

2. dio: predstava

Marin Držić, Pripovijes kako se Venere božica užez u ljubav lijepoga Adona, u komediju stavljena

Ideja, dramaturgija i režija: Mira Muhoberac i Vesna Muhoberac

Glume: **Prolog:** svi, **Vukodlak:** Filip Vlašić, **Satir i Vila:** Lea Barba, **Vila i Satir:** Beata Šublin, **Grubiša:** Matko Jukić, **Kojak:** Luka Šaldo, **Vlade:** Dora Marojević, **Kupido:** Petar Đula Vrbanić, **Venere:** Petra Tunjić, **Adon:** Filip Lugarić, studenti i studentice glume Međunarodnoga sveučilišta Libertas, Akademije dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, mlada diplomirana glumica i glumac-dječak

Kostimi: Doris Kristić, izbor iz fundusa

Dubrovačkih ljetnih igara; fundus Teatra M&M

Glazba: svi; glazbenici u predstav: Filip Vlašić, Lea Barba, Petar Đula Vrbanić

Koreografija:

Petra Tunjić i svi

19. srpnja 2022

20 sati, Slanica Revelina

voditelji drugoga dana Festivala: Tina Marušić i Mario Šimudvarac

1. dio: slušaonica Theatralije,

emisije HRT3 urednice i autorice Mire Muhoberac, uz videoprojekciju

2. dio: predstava

Samuel Beckett, Svršetak igre

Ideja, dramaturgija i režija:

Mira Muhoberac

Koreografija, kostimi, scena,

glazba: Mira Muhoberac i svi

Glume: **Hamm:** Mario Šimudvarac,

Tina Marušić, Luka Šaldo, **Clov:** Tina

Marušić, Mario Šimudvarac, Ivana Ćurić,

Nell: Lehana Leček, **Nagg:** Margareta Đorđić

20. srpnja 2022

17 sati, Lokrum, Lacroma

voditelj trećega dana Festivala: Sebastijan Vukosavić

Performans posvećen Miri Muhoberac: čitanje tekstova iz emisije *Prohujalo s vihorom* urednika Davora Mojaša (Hrvatski Radio Radio Dubrovnik), uz glazbene dijelove. Sudjeluju: Nila Miličić Vukosavić, Sebastijan Vukosavić, Mirej Stanić, Nika Lasić, Nataša Dangubić, Petra Tunjić i drugi prijatelji

21. srpnja 2022

21 sat, Lerova lađa Lazareta

voditelj četvrtoga dana festivala: Vicko Krampus

1. dio: Otvaranje izložbe kazališnih plakata

i kazališnih knjižica (promotor: Vicko Krampus)

3. dio: Snimke kazališnih predstava redateljice Mire Muhoberac

2. dio: Promocija knjiga (izdavačka kuća Privlačica)

promotorice:

Ivana Šapro, *Hrvatski velikan Marin Držić* (urednica: Mira Muhoberac)

Mirjana Kaznačić, *Hrvatski velikan Ivan Gundulić* (urednica: Mira Muhoberac)

Tina Marušić, *Hrvatski velikan Antun Branko Šimić* (urednice: Mira Muhoberac i Vesna Muhoberac)

Ana Dalmatin, *Hrvatski velikan Ranko Marinković* (urednice: Mira Muhoberac i Vesna Muhoberac)

Ljubica Josić, *Hrvatski velikan Miroslav Krleža* (urednice: Mira Muhoberac i Vesna Muhoberac)

22. srpnja 2022

21 sat, otvorena i zatvorena lađa Lazareta

voditeljica petoga dana, zatvaranja Festivala: Nila Miličić Vukosavić

Zvučne didaskalije, audio i videoinstalacija

Vojnović, *Allons enfants* i Krleža, *Gospoda Glembajevi*

Glasovi: Sebastijan Vukosavić, Frano Mašković,

Lucija Šerbedžija i Rade Šerbedžija

Dizajn zvuka: Davor Rocco

Tipografska animacija: Dejan Gotić

Mladi glumci: Mirta Polanović, Nika Ivančić,

Martin Grđan i Karlo Hubak

Ideja, autorstvo, dramaturgija i režija:

Mira Muhoberac i Vesna Muhoberac

Produkcija: Teatar Bajsić i prijatelji i Art radionica Lazareti

u suradnji sa Studentskim teatrom Lero

Projekt je ostvaren 2021. godine u produkciji Multimedijalne koliba

i RadioTeatar Bajsić i prijatelji u sklopu ciklusa malih radiofonskih formi

„8. Plan za bijeg” i Art radionice Lazareti uz podršku: Ministarstva kulture

i medija RH, Ureda za kulturu Grada Zagreba