

POZIV ZA IZLAGANJE NA 3. BIJENALU CRTEŽA



HDLU Istre raspisuje natječaj za sudjelovanje na 3. BIJENALU CRTEŽA

Radovi u sklopu 3. Bijenala crteža bit će izloženi na sljedećim lokacijama:

- **Galerija HDLUa Istre, Pula**
- **Gradska galerija Pula, Pula**
- **Galerija Društva arhitekata Istre DAI-SAI, Pula**
- **Multimedijalni centar Rovinj**

Bijenale crteža

Prvi Bijenale crteža održan je 2021., a sudjelovalo je 97 autora iz Hrvatske i šire regije, Grčke, Velike Britanije, Njemačke, Italije. Projekt je zapažen odazivom autora i reakcijama publike. Izložba radova održana je u Galeriji HDLU Istre, Pula.

Drugi Bijenale crteža održan je 2023. Za izlaganje je selektirano 166 autora s nešto više od 200 radova. Projekt je zapažen velikim odazivom autora i publike. Izložba selektiranih radova postavljena je u tri pulske galerije. Uz galeriju HDLUa Istre, i u Gradskoj galeriji Pula i Galeriji DAI – SAI, Društva arhitekata Istre.

Treći Bijenale crteža održava se u 2025. godini te se očekuje još više prijavljenih autora i radova. Izložba selektiranih radova bit će postavljena u tri pulske galerije, te u galeriji POUa Rovinj.

S obzirom na to da će projekt biti raspoređen u četiri reprezentativna izložbena prostora, isto dozvoljava da se izabrani radovi projekta postave u prostore ovisno o motivima i tehnici.

ORGANIZACIJSKI ODBOR 3. BIJENALA CRTEŽA: Eugen Borkovsky, selektor; Milan Marin, Sanja Simeunović Bajec, Breza Žižović, članovi žirija

PRAVO NA ODAZIV IMAJU:

- Svi likovni stvaratelji s područja Republike Hrvatske i šire regije, uključujući i one izvan Europske unije.

UVJETI SUDJELOVANJA:

- Na Bijenalu se može sudjelovati s **najviše jednim (1) radom**.
- Radovi pristigli na natječaj ne moraju nužno biti spremni za izlaganje; poželjno je slanje radova bez okvira ili paspartua.
- **Organizator ne preuzima obvezu i trošak dostave kao ni povrata** umjetničkih djela do i iz mjesta izlaganja.
- **Organizator** na trošak autora **može vratiti** prihvaćena djela **isključivo na području Republike Hrvatske**, pod uvjetom da ne prelaze dimenzije **60x60 cm** i težinu iznad **2 kg**.
- **Autor prenosi na organizatora sva prava za korištenje predanih materijala u svrhu promidžbe** 3. Bijenala crteža u svim medijima te katalogu, pozivnici i web stranicama, kao i drugim promotivnim kanalima.
- **Nepotpune prijave i prijave pristigle nakon roka neće se razmatrati**
- Podnošenjem prijave, prijavitelji su suglasni sa svim uvjetima sudjelovanja na 3. Bijenalu crteža

NAČIN PRIJAVE

Cjelovita prijava sadrži:

1. PRAVILNO ISPUNJENU **PRIJAVNICU**

2. Jednu reprodukciju prijavljenog rada u elektronskom obliku, **kvaliteti i rezoluciji već pripremljenoj za tisak** u JPG formatu. Priložena fotografija koristit će se za objavu u katalogu 3. bijenala crteža.

Fotografiju molimo imenovati na sljedeći način: **prezime_ime_naziv rada_tehnika_dimenzije_godina produkcije.JPG**

Identifikacijska fotografija prilaže se uz PRIJAVNICU i šalje na email: istrehdlui2020@gmail.com

3. Kotizacija za Bijenale crteža iznosi 15,00 EUR za članove HDLUa Istre te 20,00 EUR za sve ostale sudionike 3. Bijenala crteža, a podmiruje se **nakon selekcije radova** prema uputi poslanoj od strane HDLUa Istre selektiranim autorima

TEMA BIJENALA: slobodna

Maksimalna veličina rada: 1x1 m

Napomena: Svi prijavljeni umjetnički radovi podliježu selekciji

ROKOVI

- Prijedlozi se zaprimaju zaključno do: **1. 9. 2025. godine.**

ODABIR UMJETNIKA

- Radovi će biti odabrani **sukladno propozicijama natječaja.**
- Sve pristigle radove pregledat će **Žiri 3. Bijenala crteža** koji djeluje u sastavu:
Eugen Borkovsky, kustos 3. Bijenala crteža, **Milan Marin**, akademski slikar i povjesničar umjetnosti, **Sanja Simeunović Bajec**, profesorica likovne kulture, **Breza Žižović**, doc.art.
- 3. Bijenale crteža održat će se u razdoblju od **17. 10. do 7. 11. 2025.**

U slučaju izvanrednih okolnosti, organizator zadržava pravo obustave natječaja.

KONTAKT:

Nina Bašić, organizacijski tajnik

Mob. 098464741

e-mail: istrehdlui2020@gmail.com